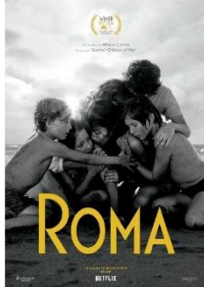




www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

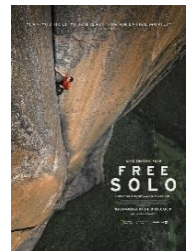
Nieuws uit het donker 612



Dat willen we natuurlijk niet nog eens meemaken, maar dat snapt u wel. Toch nog 45 gasten hielden het wachten vol en samen hadden we de pech dat de film én lang was én in 4K (extra veel digitale puntjes om het maar simpel uit te leggen) was aangeleverd. We hebben allen bedankt die er alles aan gedaan hebben om de projectie door te kunnen laten gaan, al was 5 kwartier wachten niet niks. Zoals beloofd gaan we *Roma* (voorlopige score 7,38) op 11 april nogmaals vertonen en het is mooi meegenomen dat de film zondag de Oscar kreeg voor beste buitenlandse film en Alfonso Cuarón die voor beste regie én die voor beste camerawerk; die bediende hij immers zelf.

Oscars

Alle media besteden deze dagen aandacht aan de uitreiking van de Oscars en wij zullen dat natuurlijk ook doen, op het moment dat de betreffende films langskomen in de programmering. Want - al zeggen we dat zelf - we hebben toch wel een aardig vooruitziende blik gehad. Laten we er hier één uitpikken, die niet zo opvallend wordt vermeld in de pers: *Free solo* (8,90) kreeg de Oscar voor beste documentaire.

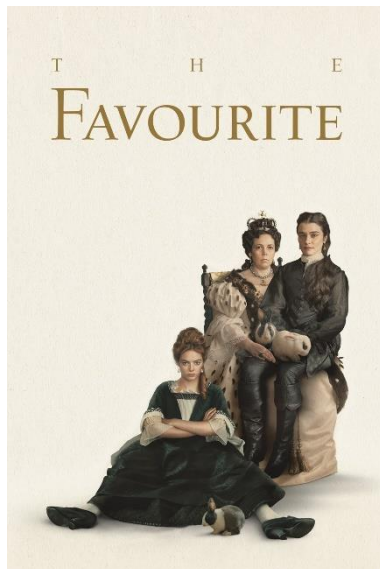


Werk ohne Autor om 19.30 uur



Laat er geen misverstand over bestaan: de film van volgende week, die van 7 maart dus, begint om 19.30 uur. *Werk ohne Autor* duurt 189 minuten en is de eerste van de nieuwe folder die in de afwerkingsfase zit.

De film van donderdag 28 februari: *The Favourite*



De film van vanavond zag maar één van de 10(!) Oscarnominaties verzilverd: Olivia Colman werd beste actrice en aan bij voorbeeld de nominaties voor beste film, beste regie en beste kostuums werd, voor de makers ongetwijfeld zeer teleurstellend voorbijgegaan.

20.15 uur



The Favourite is dan wel wat we gebruikelijk een kostuumdrama noemen, maar als de Griek Lanthimos de regisseur is, moet je oppassen. Lanthimos zette de Griekse film op de wereldkaart met *Dogtooth*, *The killing of a sacred deer* en *The lobster*, die we niet op de Fanfareagenda durfden zetten. Dan is *The favourite* wel wat 'gemakkelijker' te programmeren, maar sta open voor een wat ongebruikelijke aanpak.

Ondanks de oorlog met Frankrijk aan het begin van de 18^e eeuw kunnen aan het Engelse hof de eendenraces gewoon doorgaan. Omdat koningin Anne een erg zwakke gezondheid heeft, wordt zij verzorgd door haar vriendin Lady Sarah, die en passant ook de dienst uitmaakt aan het hof en bij het besturen van het land.



Dan dient zich de nieuwe werkneemster Abigail aan en na een moeizame aanloop wordt ze opgenomen in de aristocratische kringen. Die kans grijpt ze met beide handen aan; ze raakt zelfs bevriend met de koningin "en daar laat ze geen vrouw, man, politiek of konijn tussenkomen." (persmap)



Van de vijf Golden Globe-nominaties, waaronder die voor beste film, werd eveneens alleen die van Olivia Colman voor beste actrice verzilverd. Maar in Venetië won de film de juryprijs en werd Colman eveneens uitgeroepen tot beste actrice.



“Niet dat *The Favourite* zich iets aantrekt van de werkelijkheid, of hoe die werkelijkheid er in films over die periode doorgaans uitziet. Dat komt door het smeuge scenario van Deborah Davis en Tony McNamara, vol seks en jaloezie, verraad en vulgariteiten. Het woord ‘kutwijf’ valt verrassend vaak.” (de Volkskrant)

“Lanthimos wilde altijd al graag een kostuumfilm maken zei hij bij de première van *The Favourite* op het filmfestival van Venetië. Dat hij vervolgens een subversieve, heerlijk vileine variant vol humor maakt is in zijn geval niet meer dan logisch.” (NRC)



Verenigd Koninkrijk 2018. Regie: Yorgos Lanthimos. Duur: 120'. Met: Olivia Colman, Emma Stone, Rachel Weisz, Nicholas Hoult, Joe Alwyn, Mark Gatiss e.v.a. De film wordt met pauze vertoond en een trailer vindt u hier op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

26 februari 2019.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch*. Contact programmering: 0165 314503